

En relación al concurso “IV Convocatoria Bienal de Artes Visuales PLURI-IDENTITATS” (BOUA 08/11/2024), en el Museo de la Universidad de Alicante, a las 10 horas del viernes 31 de enero de 2025, se reúne el jurado presidido por Catalina Iliescu Gheorghiu, Vicerrectora de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante, con los siguientes vocales:

- David Alpañez Serrano
- Bernabé Gómez Moreno
- Diana Guijarro Carratalá
- Remedios Navarro Mondéjar

Y Sofía Martín Escribano, en calidad de secretaria.

Han participado en este concurso en tiempo y forma 85 solicitudes con sus consiguientes propuestas expositivas.

Se ha procedido por los miembros vocales al estudio y valoración de las propuestas presentadas en su reunión del 31 de enero de 2025.

Tras las valoraciones realizadas por el Jurado, se acuerda por unanimidad:

Primero. Seleccionar un total de dieciséis propuestas de acuerdo con los siguientes autores y proyectos:

Nº	Nombre y Apellidos	PROYECTO
1	Andrea Quintero Allgayer (alias Andrea Allgayer)	Give me a jungle beat and admit defeat
2	María Bernal Caballero	Lugar común
3	Alba Casas González	Ritos y contraculturas rurales
4	Oihana Cordero Rodríguez	Serie Resistir el daño
5	Carolina Diego Freises	Gallina vieja hace buen caldo
6	Rebeca Elizegui Tellechea (alias Rebeka Elizegi)	Krak
7	Ester Gisbert Alemany y Alfonso M. Cuadrado Mulero	Colada
8	Federico Grupalli	Distancia
9	Marina Martínez Martínez	I-Nocentia
10	Carlos Martín Morales Herrera (alias Martín Morales)	Mama no puede decirme negro
11	Juan Francisco Navarro Llinares (alias Juan F. Navarro)	El Doppelgänger en la era de la IA
12	Pascual Martínez Martínez y Vicente Sáez Castaño (alias Pascual+Vincent)	MIND GAMES. Identidades líquidas en el espejo digital
13	Lydia Sánchez Plaza (alias Lydia Plaza)	Frente a contra
14	Andrés Rivas Rodís	Don't Kamo
15	Laura Salas Taboada	Yo no soy de aquí
16	Noelia Soto Escalante	Del individuo al volumen

Quedan en reserva:

1º José Pablo del Rincón Montes, con una serie de cinco dibujos.

2ª María Carla Piacenza, con el proyecto "Inventario de cosas".

3º Marcos Pazos Pazo (alias TARO), con el proyecto: "Constante transformación".

Segundo. La concesión de los tres premios que figuran en las bases de la Convocatoria se otorgará el día de la inauguración de la exposición, prevista el 28 de marzo de 2025.

La presidenta alza la sesión de la que, como secretaria, extiende esta acta.

Rubricado por todos los miembros

Catalina Iliescu Gheorghiu  
Presidenta del jurado

Sofía Martín Escribano  
Secretaria del Jurado

Vocales:

David Alpañez Serrano

Bernabé Gómez Moreno

Diana Guijarro Carratalá

Remedios Navarro Mondéjar