



VISIBILITAT TRANS

Un projecte sobre les identitats

VISIBILIDAD TRANS

Un proyecto sobre las identidades

Aquesta exposició arreplega el resultat del taller "Identitades", realitzat pel Col·lectiu Oz (format per Zarva Barroso i Olga Parra) en el marc de la Setmana de la Visibilitat Trans organitzada en la Universitat d'Alacant al març de 2019 i dirigit a alumnat universitari.

Esta exposición recoge el resultado del taller "Identidades", realizado por el Colectivo Oz (formado por Zarva Barroso y Olga Parra) en el marco de la Semana de la Visibilidad Trans organizada en la Universidad de Alicante en marzo de 2019 y dirigido a alumnado universitario.

VISIBILITAT TRANS

Un projecte sobre les identitats

El 31 de març és el Dia Internacional de la Visibilitat Trans, una data de celebració de la lliure elecció de gènere i sexe. Però, al mateix temps, és un dia de lluita contra la discriminació cap a les persones trans i de sensibilització i tolerància cap a aquest col·lectiu. Les persones transgènere són aquelles que s'identifiquen amb el gènere oposat al de les seues característiques fisiològiques de naixement. Aquestes persones no necessàriament són transsexuals, ja que aquestes són les que estan fent o han fet una conversió física de sexe.

Cada any la UA se suma a la commemoració de la visibilitat trans amb el disseny d'una programació d'activitats que inclou visites guiades a exposicions, taules redones o tallers creatius que pretenden analitzar la realitat d'aquestes persones, com també reflexionar sobre els desafiaments necessaris per a propiciar-ne la integració i el reconeixement. En aquest sentit, el Museu de la Universitat d'Alacant (MUA) ha posat en marxa durant el curs 2018/2019 la Convocatòria Biennal d'Arts Visuals Pluriidentitats amb la intenció d'ofrir una plataforma que servisca d'altaveu a diverses expressions artístiques que aprofundisquen en les experiències identitàries que ens conformen com a individus.

Per a l'exposició d'aquesta convocatòria es va seleccionar el grup Oz, que va presentar el projecte "Identitats", una proposta que fa visibles els col·lectius LGTBIQ i les minories ètniques, racials, culturals... L'essència del projecte és la realització de tallers en els quals es convida els participants a usar l'art urbà, concretament la variant de l'stencil (plantilles i esprais) per a crear diferents personatges, ja siga des de la projecció d'un/a mateix, o bé per a crear noves identitats. Un treball experiencial que posa en evidència la necessitat de trencar estereotips i rols assignats i, alhora, advoca per una cultura del respecte a la diversitat, la inclusió i la llibertat.

VISIBILIDAD TRANS

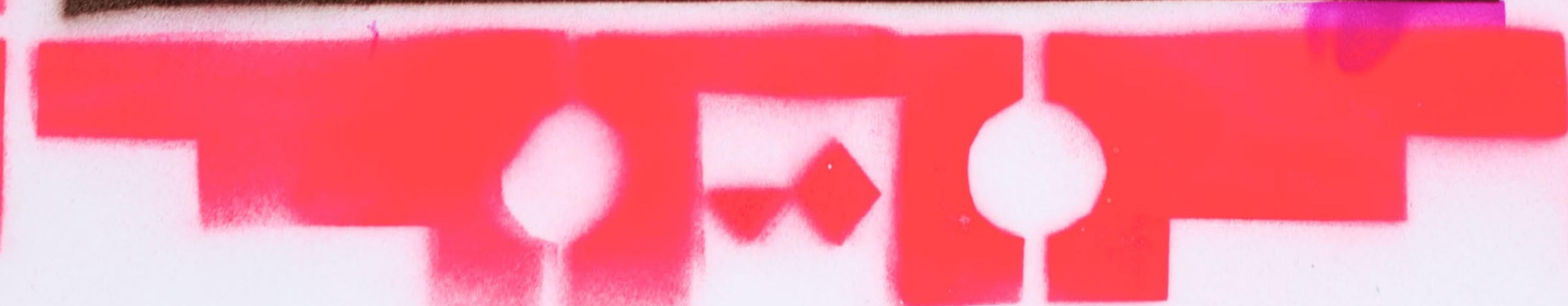
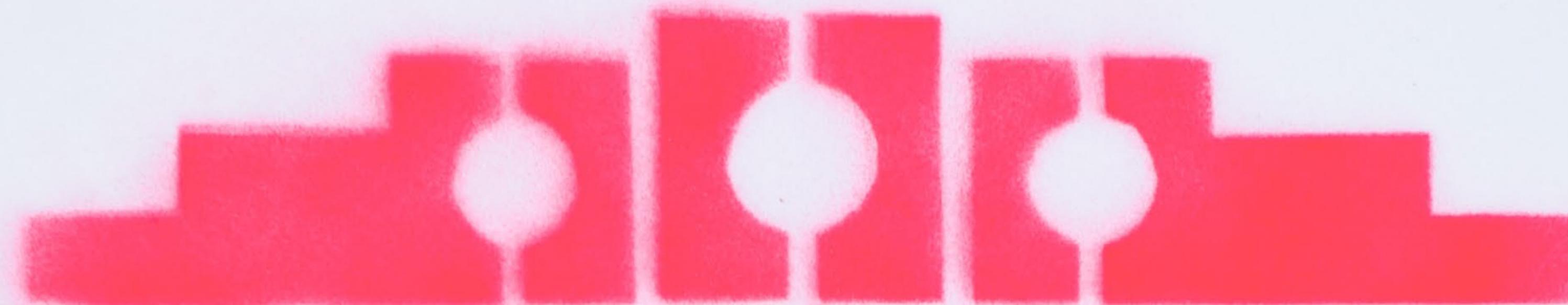
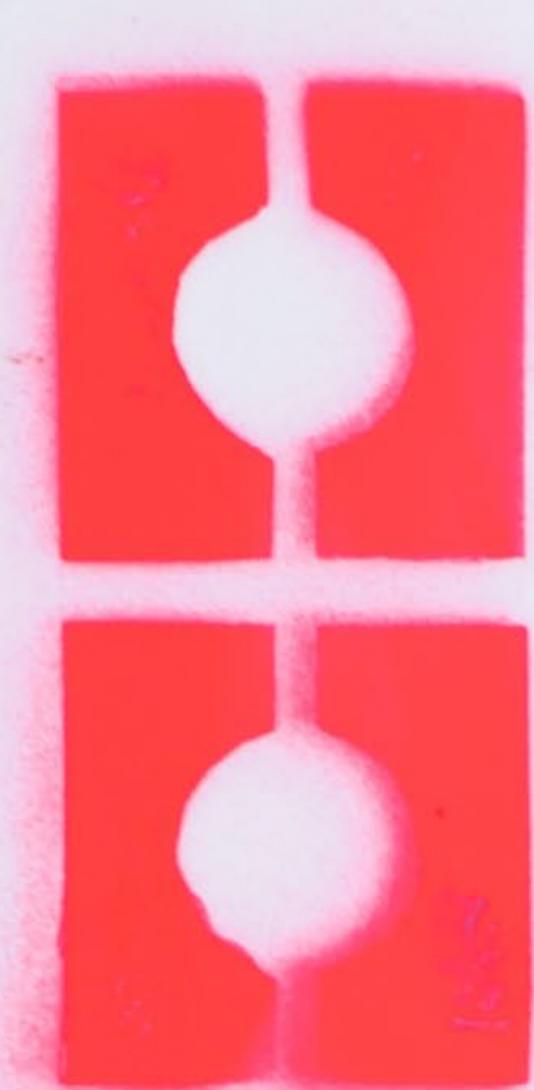
Un proyecto sobre las identidades

El 31 de marzo es el Día Internacional de la Visibilidad Trans, una fecha de celebración de la libre elección de género y sexo. Pero al mismo tiempo es un día de lucha contra la discriminación hacia las personas trans y de sensibilización en pos de la tolerancia hacia este colectivo. Las personas transgénero son aquellas que se identifican con el género opuesto al de sus características fisiológicas de nacimiento. Estas personas no necesariamente son transexuales, ya que éstas son las que están haciendo o han hecho una conversión física de sexo.

Cada año la UA se suma a la conmemoración de la Visibilidad Trans con el diseño de una programación de actividades que incluye visitas guiadas a exposiciones, mesas redondas o talleres creativos que pretenden analizar la realidad de las personas trans, así como reflexionar sobre los desafíos necesarios para propiciar su integración y reconocimiento. En este sentido, el Museo de la Universidad de Alicante (MUA) ha puesto en marcha durante el curso 18/19 la Convocatoria Bienal de Artes Visuales "Pluri-identidades", con la intención de ofrecer una plataforma que sirva de altavoz a diversas expresiones artísticas que ahonden en las experiencias identitarias que nos conforman como individuos.

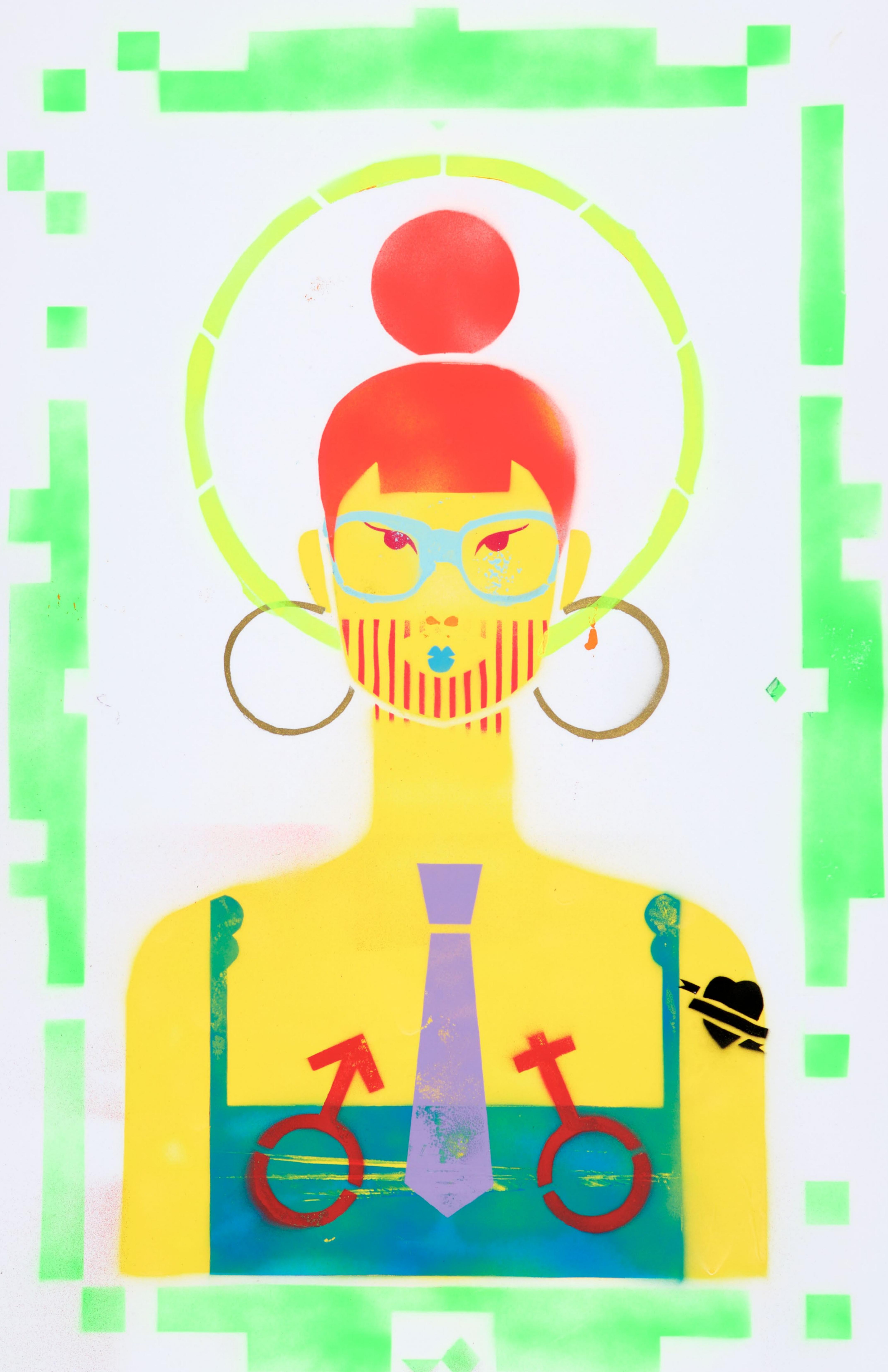
Para la exposición de dicha convocatoria se seleccionó al Colectivo Oz, que presentó el proyecto "Identidades", una propuesta que visibiliza a colectivos LGTBIQ y minorías étnicas, raciales, culturales... La esencia del proyecto es la realización de talleres en los que se invita a los participantes a usar el arte urbano, concretamente la variante del stencil (plantillas y espráis), para crear diferentes personajes, ya sea desde la proyección de un@ mism@ o bien para crear nuevas identidades. Un trabajo experiencial que pone en evidencia la necesidad de romper estereotipos y roles asignados, a la vez que aboga por una cultura del respeto a la diversidad, la inclusión y la libertad.













VISIBILITAT TRANS

Un projecte sobre les identitats

VISIBILIDAD TRANS

Un proyecto sobre las identidades



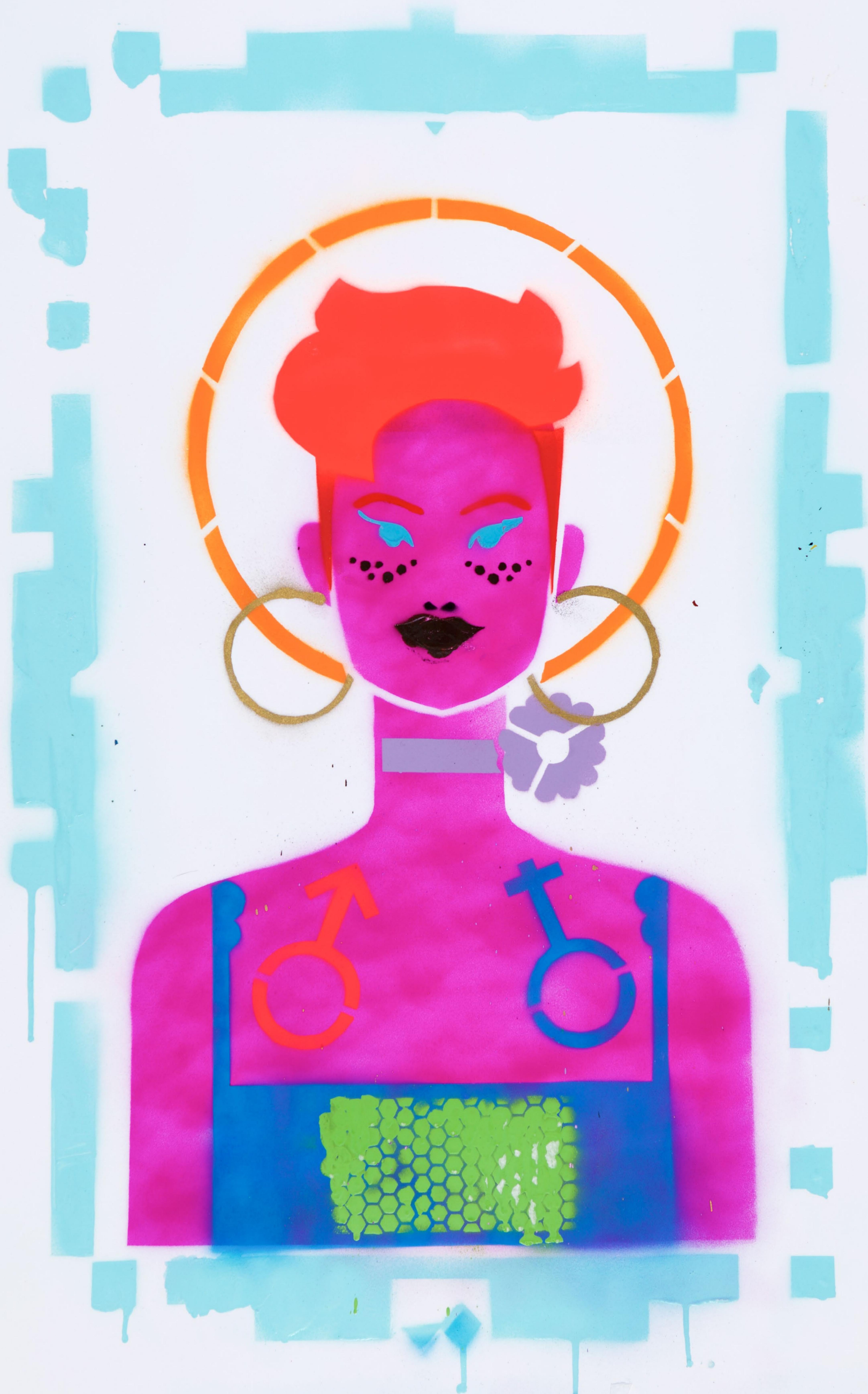






IDENTIDADES

Universitat d'Alacant
Universidad de AlicanteUNIVERSITAT D'ALACANT
Vicerectorat de Responsabilitat Social,
Inclusió i Igualtat20 anys
MUSEU UNIVERSITAT D'ALACANTGENERALITAT
VALENCIANA
VICEPRESIDÈNCIA I CONSELLERIA
D'IGUALTAT I POLÍTIQUES INCLUSIVESPROYECTO
IDENTIDADES





VISIBILITAT TRANS

Un projecte sobre les identitats

VISIBILIDAD TRANS

Un proyecto sobre las identidades

