

MUA

MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

www.mua.ua.es
didactica.mua@ua.es
965 90 9517 / 965 90 9387

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS CURSO 2016-17

A lo largo de este curso, el Área Didáctica del MUA oferta diversas acciones educativas que van desde visitas guiadas, visitas dinamizadas y talleres didácticos. Todas estas actividades estarán vinculadas a las sucesivas exposiciones que se desarrollarán en el museo durante los próximos nueve meses.

A continuación pueden consultar las actividades didácticas ofertadas para este curso.



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante



MUA
MUSEU UNIVERSITAT D'ALACANT





VISITA DINAMIZADA: DESTINOS

Destinatarios: de 5º PRIM a 2º BACH

Fechas: de octubre 2016 a mayo 2017

Desde 2005, el Museo de la Universidad de Alicante programa exposiciones temáticas de su colección. Son exposiciones que tienen la duración de un curso académico y en las que se han desarrollado aspectos como la diversidad del arte contemporáneo, la obra sobre papel, el hogar, la crítica social, el paisaje, los procesos artísticos o la creación en serie.

Para el curso 16-17, hemos querido abordar la temática del destino desde sus múltiples acepciones. Destino como meta, como punto de llegada de un viaje; destino como trayectoria vital, como el encadenamiento de sucesos que determinan nuestra existencia; destino como la fortuna o suerte que la providencia nos tiene guardada para cada uno de nosotros.

El objetivo principal que queremos alcanzar con la visita dinamizada es que los participantes reflexionen y tomen conciencia del destino de tanta gente que tiene que abandonar su hogar por circunstancias terribles. Refugiados, exiliados, desplazados, migrantes que han de despojarse de todo para salvar sus vidas y, en muchas ocasiones, también las de sus hijos.

La propuesta consiste en realizar, tras la visita a la exposición, un juego de rol en el que el alumnado represente el papel de los agentes implicados en la crisis de refugiados y la inmigración ilegal. El diálogo nos permitirá contrastar opiniones y sacar conclusiones sobre problemáticas de actualidad.

VISITA-TALLER: EL COLOR DE LOS AROMAS

Destinatarios: de INF a BACH y educación especial

Fechas: noviembre y diciembre 2016

Entre el 27 de octubre de 2016 y el 8 de enero de 2017 la sala Sempere de nuestro museo acogerá la exposición *Hipocamps*. Se trata de un proyecto conjunto de las colecciones *olorVISUAL* y *Ars Citerior* en el que se han reunido casi medio centenar de obras de arte contemporáneo, que a modo de dípticos, están conectadas y dialogan con un determinado olor.

Una vez concluida la visita a la exposición, pasaremos al aula de talleres didácticos. Allí se les dará a oler a los participantes diversos aromas que servirán de estímulo para plasmar sensaciones a partir de colores y texturas diferentes.



VISITA-TALLER: LAS VIDRIERAS DE ARCADI BLASCO

Destinatarios: de INF a BACH y educación especial
Fechas: de febrero a mayo 2017

Desde finales de enero a mediados de mayo, la sala Cub del MUA acogerá la exposición *Arcadio Blasco: arte, arquitectura y memoria*. Se trata de una muestra dedicada a su obra pública inicial, concretamente a la integrada en la arquitectura religiosa y civil (murales cerámicos, mosaicos, vidrieras...).

De especial relevancia son las vidrieras que diseñó y ejecutó durante todos estos años. Es por ello que desde el Área Didáctica hemos querido fijar nuestra atención en el extraordinario repertorio de vidrieras de Arcadi Blasco, especialmente en aquellas que realizó utilizando estructura de hormigón. El taller consistirá en recrear la idea de dichas vidrieras con materiales como la arcilla o el papel celofán.



VISITA DINAMIZADA: *mulier, mulieris*

Destinatarios: ESO y BACH
Fechas: de marzo a mayo 2017

mulier, mulieris es una convocatoria de artes visuales que organiza el MUA desde hace 10 años. Durante esta década se ha convertido en una plataforma para mostrar las investigaciones que rescatan el legado de las mujeres, visibilizan el constante y complejo proceso de transformación de la identidad femenina y abordan diversos conceptos relacionados con las mujeres. Esto ha permitido consolidar el certamen como uno de los más relevantes en el ámbito de la creación artística vinculada al género.

La actividad didáctica se centrará en originar dinámicas que fomenten el debate, reflexión y toma de conciencia de cuestiones vinculadas al género, con el firme propósito de impulsar y reforzar valores de igualdad, respeto y libertad.

Visitas dinamizadas/Visita-taller:

- Duración: entre 90 y 120 minutos
- Horario a concretar
- Destinatarios: colectivos educativos y otros grupos organizados

Visitas guiadas:

- Duración: 60 minutos aprox.
- Horario a concretar
- Destinatarios: colectivos educativos y otros grupos organizados

Concertar visitas/actividades: 965 90 9517 / 965 90 9387 / didactica.mua@ua.es
Todas las actividades son gratuitas previa reserva.